

DUPRAT Anatole

Adresse : 1070 Chemins des Aubagnens
13610 Le Puy Ste Reparade

Né le : 19/07/1992

Téléphone : 06 19 95 31 91

Portfolio : www.aduprat.com

E-mail : anatole.duprat@gmail.com



Études

2014/2016 : Master Informatique, spécialité Imagerie Numérique

2013/2014 : 3^{ème} Année de Licence Informatique

2011/2013 : Diplôme Universitaire de Technologie, Informatique, spécialité Imagerie Numérique

2010/2011 : Bac Scientifique, Science de la vie et de la terre, spécialité Mathématiques

Expériences

Apple - 2015 (3 mois)

- Programmation graphique au sein de l'équipe SceneKit

Bull - 2014 (3 mois)

- Recherche & développement en réalité augmentée sur des lunettes Epson BT200

RembourseTonForfait, entreprise de remboursement téléphonique - 2013/2014 (3 mois)

- Développement et maintenance d'une application Iphone/Ipad
- Création d'une publicité pour un nouveau produit, diffusé sur NoLifeTv
- Début de création d'un moteur 3D et d'un jeu vidéo pour Iphone/Ipad

Kheper Djs Set – 2013/aujourd'hui

- Création et application d'un logiciel de visual-jockey pour des concerts

Data Observer, entreprise traitant de l'e-réputation - 2013 (3 mois)

- Création de représentations graphique en trois dimensions pour l'e-réputation en WebGL
- Intégration de divers algorithmes de traitements automatiques du langage

Imhotep, architecte musical du groupe IAM - 2011/2012

- Création d'un lecteur musical générant des clips en images de synthèses

Toboco, entreprise de jeux vidéo - 2011 (1 mois)

- Aide au développement d'un moteur graphique 2D pour Iphone/Ipad

Connaissances informatiques

Langages : C++, C, Java, Objective-C, Python, Lua, Bash, Javascript, PHP, Assembleur MIPS, Matlab

Technologies : Programmation graphique (OpenGL, OpenGL ES, Metal, Raytracing), Qt 4, Subversion/Git

Graphisme/Animation : 3DS Max, Blender, The Gimp, Inkscape

Base de données : MySQL, PostgreSQL

Systèmes d'exploitation : Windows, MacOS X et Linux

Réalisations

Demoscène (productions audio-visuel temps réel)

- 1ère place intro 4k à Revision 2014 (Saarbrücken)
- 3ème place intro 4k à Outline 2013 (Pays-Bas)
- 4ème place wild compo à Revision 2011 (Saarbrücken)
- 1ère place intro 4k et « hugescreen compo » à Mainparty 2010 (Arles)
- 4ème place wild compo à Mainparty 2010 (Arles)
- 4ème place demo à Evoke 2010 (Cologne)
- 5ème place intro 4k à Breakpoint 2010 (Bingen-am-Rhein)
- 2ème et 3ème place intro 4k à Mainparty 2009 (Arles)
- 1ère place intro 64k à Numerica Artparty 2009 (Montbeliard)
- 1ère place intro 4k à Numerica Artparty 2009 (Montbeliard)
- 5ème place intro 4k à Evoke 2008 (Cologne)
- 4ème place intro 64k à Mainparty 2007 (Marseille)
- Co-fondateur du groupe de démos Frequency en 2007

Autres :

- Conception et réalisation d'un moteur 3D temps réel
- Création d'un logiciel de visual jockey basé sur du raytracing temps réel
- Conception et réalisation d'un éditeur de shaders avancé à l'aide de Qt 4
- Conception de divers petits jeux vidéo : Othello Reversi, Cube Field, Mastermind, Echec ...

Divers & loisirs

Escalade, footing, slackline

Diplôme fédéral d'initiateur canoë-kayak

Titulaire du permis B

Brevet de natation